

Εξήγηση της "Προσευχής της όλης ενάρξεως", ήτοι του μαθήματος "Δι' ευχών των αγίων..."

Στο άρθρο αυτό δημοσιεύεται η εξήγηση του μαθήματος "Δι' ευχών των Αγίων Πατέρων ημών...", το οποίο συναντούμε συχνότατα στις αρχές των χφφ Παπαδικών ή γενικά μετά από Προθεωρίες, και το οποίο κατείχε ρόλο εκγυμνάσματος του Στιχηραρίου, όπως ακριβώς και οι νουθεσίες του Χρυσάφου που ήδη δημοσιεύσαμε.

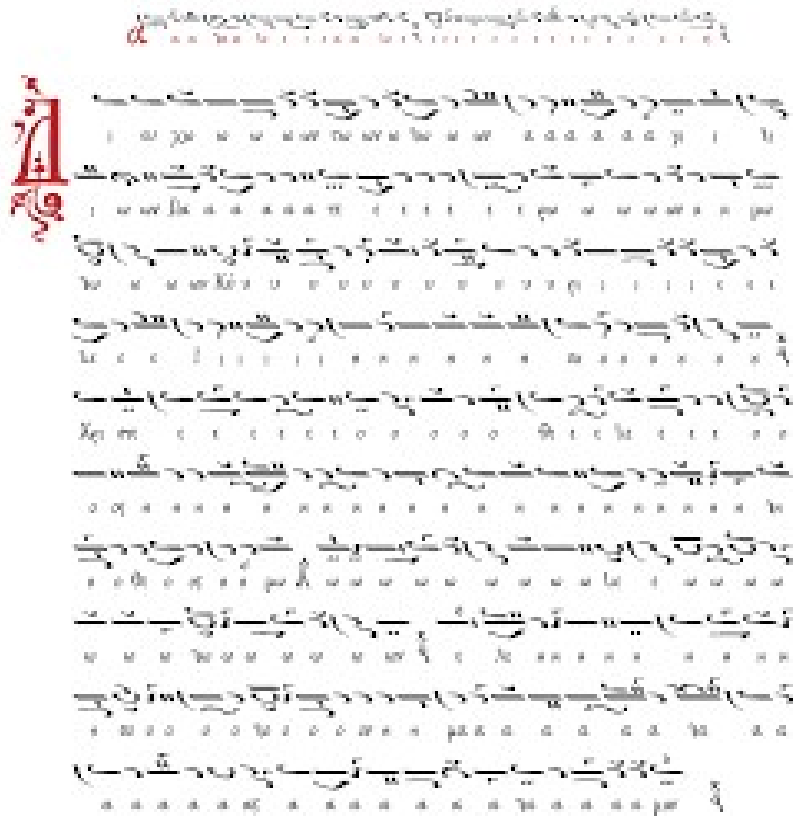
Ο τίτλος με τον οποίον συναντούμε το ανωτέρω μάθημα είναι συνήθως "Προσευχή της όλης ενάρξεως", και αποτελεί σύντομη στιχηραρική εκδοχή του "Δι' ευχών". Στις Παπαδικές συναντούμε και άλλο "Δι' ευχών" επιγραφόμενο "Θεσσαλονικαίον", και το οποίο είναι πολύ εκτενέστερο από την εκδοχή που αναρτούμε εδώ.

Το κείμενο της εξηγήσεως έχει ως εξής:

“Προσευχὴ” τῆς ὅλης ἐκκλησίας

Εξαιρετική αίσθηση της αξίας της ποιότητας παρ'ότι οτιδήποτε έλθει από Νάουσα είναι εξαιρετικό.

22/10/2019



^aExpressed in Athens, to the Greek Islands, various parts, various parts, etc.

Υ/Γ Μόλις σήμερα, Τρίτη 23 Ιουνίου 2009, συνειδητοποίησα ότι υπάρχει εξήγηση του εν λόγω μαθήματος από τον Ιωάσσαφ Διονυσιάτη και η οποία έχει ήδη χρησιμοποιηθεί από την χορωδία "Μαϊστορες της Ψαλτικής Τέχνης" σε διάφορες εκδηλώσεις της. Το πληροφορήθηκα από το forum "Ψαλτολόγιον" και συγκεκριμένα από την διαδικτυακή θέση <http://analogion.com/forum/showthread.php?t=3424&highlight=%E5%F5%F7%FE%ED> και δηλώνω ευγνώμων προς το forum για την πληροφορία και την πρόσβαση στην εξήγηση αυτή. Θα ήθελα να διαβεβαιώσω εν απλότητι τους φίλους αναγνώστες ότι:

α. Κατά την εξήγηση του συγκεκριμένου μαθήματος δεν εγνώριζα τίποτα για ύπαρξη άλλης εξηγήσεως.

β. Δοκίμασα μεγάλη χαρά με την μελέτη της εξηγήσεως του Ιωάσαφ, διότι συγκρίνοντάς την με την

δική μου διεπίστωση απόλυτη ταύτιση. Ήταν μια αναπάντεχη εκ των υστέρων επιβράβευση του κόπου που κατεβλήθη, και που, τουλάχιστον σε εμένα, δείχνει ότι η προσπάθεια αυτή αξίζει να συνεχιστεί.

Και πάλι, οφείλω πολλές ευχαριστίες και ευγνωμοσύνη στο "Ψαλτολόγιον" για την αναπάντεχη αυτή χαρά!!!